

Технологическая карта занятия «Учительская профессия – это человековедение»

1. Информация о разработчике содержательного описания

ФИО разработчика	Терехина Наталья Валентиновна
Место работы / регалии разработчика	ГБП ОУ «Старицкий колледж», преподаватель высшей категории

2. Формирование темы занятия общеобразовательной дисциплины с профессионально-ориентированным содержанием, интегрированным с содержанием общепрофессиональной дисциплиной

	Общеобразовательная дисциплина	Общепрофессиональная дисциплина
Наименование дисциплины	ОУД. 02. Литература	ОП.06. Основы педагогического мастерства
Наименование раздела	Раздел 11. Чтение и профессионализм	Раздел 1. Общие основы педагогического мастерства. Раздел 2. Эффективное общение – основа педагогического мастерства
Наименование темы	«Им вручена превосходная должность, выше которой ничего не может быть под этим солнцем...» Образ учителя в литературе 20 - начала 21 века.	Учительская профессия – это человековедение: гуманистическая направленность личности, профессиональные знания. Стили руководства и стили педагогического общения.
Тема интегрированного занятия	Учительская профессия – это человековедение	
Продолжительность занятия (от 2 до 6 часов)	2 часа	

3. Общая информация по занятию

ФГОС СПО	
Тип занятий и форма проведения (возможен выбор нескольких вариантов)	Комбинированное занятие
Уровень изучения	Все уровни изучения присутствуют на разных этапах занятия: 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством); 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).
Адаптация для студентов с ОВЗ	Нет
Учебник, информационные источники	1. Аромштам М.С. Когда отдыхают ангелы. – М.: Абрикобукс, 2022. – 224 с. 2. Кандаурова А.В., Суртаева Н.Н. Основы педагогического мастерства: формирование педагогического стиля: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Кандаурова, Н. Н. Суртаева; под редакцией Н. Н. Суртаевой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юрайт, 2023. - 255 с. 3. Костюнин А.В. Рассказы. – М.: Юрайт, 2006. – 277 с.
Ключевые слова	Личностные качества учителя. Гуманизм, нравственные качества, мудрость. Профессиональные качества. Роль профессии учителя в формировании личности учеников, в определении их дальнейшей судьбы.

Базовые понятия	Собирательный образ, литературный портрет, литература с реалистической доминантой, литература с постмодернистской доминантой, стиль педагогического общения, гуманистическая направленность личности учителя
Краткое описание	Интегрированное занятие предполагает изучение произведений авторов XXI века, посвященных образу учителя, с целью создания литературного портрета современного педагога. Предложенный материал знакомит обучающихся с темами из учебной дисциплины ОП.06. «Основы педагогического мастерства», что способствует формированию профессиональных компетенций будущего учителя.

4. Тематическое содержание и планируемые результаты:

В результате проведения занятия обучающийся должен освоить основной вид деятельности: педагогическая деятельность по проектированию, реализации и анализу процесса обучения в начальном общем образовании

В результате проведения занятия у обучающегося формируются общие и профессиональные компетенции.

Перечень общих компетенций (код и наименование):

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

Перечень профессиональных компетенций (код и наименование):

ПК 1.1. Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.

ПК 1.3. Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.

ПК 1.4. Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся.

ПК 1.7. Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности.

Описание основных этапов занятия

Этапы занятия, Продолжительность в мин.	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Планируемые образовательные результаты	Типы оценочных мероприятий	Дидактические материалы, МТО
1	2	3	4	5	6
1. Организационный этап занятия					
1)Индуктор. Создание рабочей обстановки, актуализация мотивов учебной деятельности. 2 мин.	Преподаватель проводит включение в учебную деятельность, используя афоризмы об учителе	Читают высказывания об учителе, выбирают понравившийся афоризм, аргументируют свой выбор.	1)Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК. 05)	Фронтальный опрос	Стенд с афоризмами об учителе
1)Постановка проблемного вопроса. Разрыв 1 мин.	Преподаватель предлагает ответить на проблемный вопрос: 1). Каков образ учителя 21 века в современной литературе? 2). Каков образ учителя 21 века в современной литературе?	1) Высказывают предположения, 2) Обсуждают версии	1) Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам (ОК. 01)	Фронтальный опрос	

2. Основной этап занятия					
<p>1)Актуализация содержания, необходимого для изучения нового материала. Определение цели, задач урока.</p> <p>5 мин.</p> <p>Уровень изучения – 1</p>	<p>1) Подводит обучающихся к формулировке темы, цели, задач урока</p> <p>2) Предлагает привести примеры произведений 20 века о школе и учителе.</p> <p>3) Актуализирует знания литературоведческих терминов и понятий</p>	<p>1) Участвуют в обсуждении темы, задач</p> <p>2)Актуализируют знания о произведениях В.Г. Распутина «Уроки французского», В.П. Астафьева «Фотография, на которой меня нет», А.П. Платонова «Еще мама»</p> <p>3) Актуализируют знания о литературоведческих терминах: художественная деталь, притча, антитеза, литература с реалистической доминантой.</p>	<p>1) Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам (ОК. 01)</p> <p>2) Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования. (ПК 1.1).</p>	<p>Фронтальный опрос.</p> <p>Наблюдение за работой студентов.</p>	<p>Интерактивная доска, компьютер, презентация</p>
<p>2) Построение нового знания.</p> <p>Характеристика образа учителя школы 21 века на основе анализа эпизодов</p>	<p>Предлагает обратиться к произведениям авторов 21 века и выполнить задания по группам:</p> <p>1) 1-ая группа:</p>	<p>1) Анализируют предлагаемые произведения или эпизоды произведений</p> <p>2) Самостоятельно составляют</p>	<p>1) Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде (ОК 04)</p> <p>2) Проявлять гражданско-</p>	<p>Практическое задание</p> <p>Наблюдение за работой студентов</p>	<p>Интерактивная доска, компьютер, презентация, раздаточный материал с текстами</p>

<p>рекомендуемых произведений.</p> <p>15 мин.</p> <p>Уровень изучения - 2</p>	<p>охарактеризовать учительницу Аллу Ивановну из рассказа А.В. Костюнина «Рукавичка» по плану характеристики героя. Выписать детали, лексические средства, характеризующие Аллу Ивановну. Оценить ее поведение в сцене допроса.</p> <p>2) 2-ая группа: охарактеризовать учительницу Марсем из повести Аромштам «Когда отдыхают ангелы» по плану характеристики героя. Выписать детали, лексические средства, характеризующие Марсем. Определить роль притчи об ангелах, которую рассказывает Марсем.</p> <p>3) 3-я группа: охарактеризовать по плану характеристики героя учительницу Татьяну Владимировну из повести М. Аромштам «Когда отдыхают ангелы». Выписать детали внешности, реплики.</p>	<p>письменную характеристику персонажей;</p> <p>3) Обсуждают полученную информацию в группах</p>	<p>патриотическую позицию, продемонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения (ОК 06)</p> <p>3) Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся (ПК 1.3)</p>		<p>отрывков из произведений, план характеристики героя</p>
--	--	--	--	--	--

<p>3) Афиширование 12 мин.</p>	<p>Прокомментировать отношение Татьяны Владимировны к проявлению творчества, нестандартного подхода к выполнению задания в эпизоде «Рисуем неваляшек». Дать комментарий поведения учительницы в эпизоде «Пропало зеркальце».</p> <p>Предлагает обучающимся выступить с результатами исследований. Организует выступление представителей групп.</p>	<p>Выступают или слушают ответ, проверяют свою работу, дополняют, исправляют отвечающего, оценивают работу. Принимают участие в диалоге.</p>	<p>1) Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05.) 2) Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся (ПК 1.3.)</p>	<p>Анализ публичного выступления, участие в дискуссии.</p>	
------------------------------------	--	--	--	--	--

<p>4) Интеграция с предметом «Основы педагогического мастерства»</p> <p>А) Деловая игра: решение педагогических задач.</p> <p>5 мин.</p> <p>Уровень изучения - 3</p>	<p>Преподаватель предлагает на основе проанализированных отрывков решить педагогические задачи: подумать, как поступили бы студенты на месте Аллы Ивановны в эпизоде «Пропала рукавичка» (Рассказ «Рукавичка» Костюнина), Татьяны Владимировны в эпизоде «Рисуем неваляшек» (рассказ «Когда отдыхают ангелы» Аромштам)</p>	<p>Студенты решают педагогические задачи, предлагают свой вариант поведения учителя в каждом эпизоде, обосновывают свой ответ.</p>	<p>1) Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05.)</p> <p>2) Анализировать процесс и результаты обучения. (ПК 1.4)</p> <p>3) Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности (ПК 1.7).</p> <p>2) Анализировать процесс и результаты обучения (ПК 1.4)</p>	<p>Фронтальный опрос, участие в дискуссии.</p>	<p>Раздаточный материал с отрывками из произведений</p>

<p>Б) Работа с материалом «Стили педагогического общения».</p> <p>5 мин.</p> <p>Уровень изучения – 1</p>	<p>Преподаватель предлагает на основе раздаточных материалов «Стили педагогического общения» выявить основные стили педагогического общения, их отличительные черты, записать в тетрадь новые знания и определить, к какому стилю можно отнести поведение героинь рассказов Костюнина и Аромштам.</p>	<p>Студенты работают со слайдом презентации, раздаточным материалом, выписывают в тетрадь отличительные черты стилей педагогического общения, характеризуют героинь рассказов Костюнина и Аромштам с точки зрения стиля педагогического общения.</p>	<p>1) Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности (ОК 02)</p> <p>2) Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05.)</p> <p>3) Анализировать процесс и результаты обучения. (ПК 1.4)</p> <p>4) Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности (ПК 1.7).</p>	<p>Индивидуальная работа с источником по выявлению нового знания.</p> <p>Фронтальный опрос.</p>	<p>Интерактивная доска, компьютер, презентация, раздаточный материал</p>
<p>В) Анализ эпизода из кинофильма</p>	<p>Преподаватель предлагает студентам</p>	<p>Студенты просматривают</p>	<p>1) Эффективно взаимодействовать и</p>	<p>Фронтальный опрос;</p>	<p>Интерактивная доска,</p>

<p>«Доживем до понедельника»</p> <p>10 мин.</p> <p>Уровень изучения – 2</p>	<p>просмотреть фрагмент фильма «Доживем до понедельника», охарактеризовать поведение педагога Ильи Семеновича, определить его стиль общения с учениками.</p>	<p>фрагмент фильма «Доживем до понедельника», характеризуют поведение педагога Ильи Семеновича, определяют его стиль общения с учениками.</p>	<p>работать в коллективе и команде (ОК 04). 2) Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности (ПК 1.7).</p>	<p>участие в дискуссии.</p>	<p>компьютер, видеофрагмент из кинофильма «Доживем до понедельника»</p>
<p>Г) Деловая игра «Качества учителя»</p> <p>5 мин.</p> <p>Уровень изучения - 3</p>	<p>Преподаватель предлагает студентам 1) Задания для групп «Администрация школы», «Ученики», «Родители»: - 1 группа: обсудить, какими качествами должен обладать учитель с точки зрения администрации; 2 группа: обсудить, какими качествами должен обладать учитель с точки зрения 3 группа: обсудить, какими качествами должен обладать учитель с точки зрения учеников; -выписать эти качества на интерактивной доске.</p>	<p>Студенты выполняют задания по группам.</p>	<p>1) Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде (ОК 04). 2) Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности (ПК 1.7).</p>	<p>Оценивание выступлений представителей групп.</p>	<p>Интерактивная доска, компьютер</p>

<p>4)Преодоление разрыва. А)Ответ на проблемный вопрос. 5 мин. Уровень изучения - 3</p>	<p>Преподаватель включает обучающихся в обсуждение проблемных вопросов: 1) Каким бы хотелось видеть учителя школы 21 века? 2) Отличается ли он от образа учителя 20 века в произведениях советских писателей? Предлагает сформулировать вывод по уроку.</p>	<p>Отвечают на вопросы, аргументируют ответы, опираясь на изучаемы тексты, формулируют выводы.</p>	<p>1)Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05.) 2) Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения (ОК 06)</p>	<p>Фронтальный опрос; участие в дискуссии.</p>	
<p>Б)Определение принадлежности изучаемых на уроке произведений к</p>	<p>Преподаватель предлагает определить принадлежность изучаемых произведений Костюнина и</p>	<p>Студенты выполняют задание, определяя принадлежность изучаемых произведений</p>	<p>1)Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей</p>	<p>Фронтальный опрос; участие в дискуссии.</p>	<p>Интерактивная доска, компьютер, презентация</p>

<p>литературному направлению.</p> <p>5 мин.</p> <p>Уровень изучения – 2</p>	<p>Аромштам к определенному литературному направлению.</p>	<p>Костюнина и Аромштам к определенному литературному направлению.</p>	<p>социального и культурного контекста (ОК 05.)</p>		
<p>Обобщение и систематизация изученного. Творческое задание.</p> <p>15 мин.</p> <p>Уровень изучения - 3</p>	<p>Преподаватель предлагает: - выполнить творческое задание: написать эссе «Каким учителем я хочу быть?» организует индивидуальную работу студентов; - консультирует обучающихся по возникающим вопросам - участвует в обсуждении ответов</p>	<p>1)Выполняют творческое задание, используя полученные в ходе анализа произведений знания; 2)Представляют результаты работы, анализируют ответы</p>	<p>1) Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05) 2)Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения (ОК 06.) 3)Выстраивать траекторию профессионального</p>	<p>Наблюдение за работой студентов. Творческая работа – мини-сочинение эссе «Каким учителем я хочу быть?» Оцениваются все работы.</p>	<p>Интерактивная доска, компьютер, презентация, критерии оценивания сочинения</p>

			роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности (ПК 1.7).		
3.Заключительный этап занятия					
<p>Рефлексия Подведение итогов работы; фиксация достижения целей (оценка деятельности обучающихся); определение перспективы дальнейшей работы</p> <p>5 мин.</p>	<p>Преподаватель предлагает ответить на вопросы: 1) Согласны ли вы с высказыванием великого педагога и писателя В.А. Сухомлинского «Учительская профессия – это человековедение...»? Как вы понимаете это высказывание? Как связано это высказывание с темой занятия? 2) Закончите предложения: -«Я сделал на уроке открытие...» - «Я оценил бы свою работу и работу товарищей...»</p>	<p>1) отвечают на вопросы преподавателя; 2) оценивают важность сделанных выводов и правильность полученных результатов</p>	<p>1)Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05) 2)Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять</p>	<p>Устный опрос в рамках заключительной беседы</p>	<p>Интерактивная доска, компьютер, презентация</p>

	- «Мне могут пригодиться новые знания для будущей профессии...»		стандарты антикоррупционного поведения (ОК 06.) 3) Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности (ПК 1.7).		
4.Задания для самостоятельного выполнения	Предлагает задания для выполнения: 1)выполнить индивидуальный проект по одной из тем: - «Образ учителя в современной литературе», -«Образ учителя в российском кинематографе», -«Тема учителя и школы в живописи» прочитать произведения о б учителе и школе современных авторов	Выполняют задания индивидуально	1). Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста (ОК 05) 3) Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности (ПК 1.7).	Оценивание письменных работ обучающихся.	Интерактивная доска, компьютер, презентация, таблица с критериями оценивания проекта

5. Дополнительные источники информации

1. Белокурова С.П. Словарь литературоведческих терминов. – М.: Паритет, 2007. – 320 с.

2. Мескин В.А. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для вузов / В.А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. – М.: Юрайт, 2020. – 411 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00234-8. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450436>.
3. Сухих И.Н. Литература: учебник для 11 кл.: сред. (полное) общ. образование (баз. уровень): в 2 ч. Ч. 2. – М.: Академия, 2019. – 368 с.